

## Short Theatre 8

### Democrazia della felicità

Roma, 5>8 | 11>14 | 18 settembre 2013

La Pelanda - Centro di Produzione Culturale

### GIOVEDÌ 5 SETTEMBRE

17.00 / palco tettoia / incontro **Roma contemporanea. Come produrre teatro oggi | A cura di Graziano Graziani**

19.00 / teatro 1 / teatro / 1h15'

**BABILONIA TEATRI *Pinocchio***

20.30 / teatro 2 / danza / 50'

**JULIE NIOCHE (FR) *Nos Solitudes*** nell'ambito di FranceDanse

21.30 / foyer 2 / teatro / 1h30'

**EL CANTO DE LA CABRA (SP) *Tierra pisada, por donde se anda, camino*** / spettacolo in italiano

con il supporto di Instituto Cervantes e Ministerio de Cultura de España. INAEM

23.15 / foyer 1 / live concert / 45'

**BLACK FANFARE / DEWEY DELL *Tuono***

### VENERDÌ 6 SETTEMBRE

19.00 / teatro 2 / teatro / 1h15'

**MARTA CUSCUNÀ *La semplicità ingannata***

nell'ambito di IYMT

20.00 / palco tettoia / conversazione / 15'

**Cosa possono non fare le parole. Un futuro senza intellettuali? A cura di Quaderni del Teatro**

**di Roma**

20.30 / teatro 1 / teatro / 50'

**BABILONIA TEATRI *Lolita***

21.30 / foyer 1 / performance / 45'

**LENZ RIFRAZIONI *Pentesilea***

22.30 / foyer 2 / teatro / 1h30'

**EL CANTO DE LA CABRA (SP) *Tierra pisada, por donde se anda, camino*** / spettacolo in italiano

con il supporto di Instituto Cervantes e Ministerio de Cultura de España. INAEM

24.00 / dopofestival / ingresso gratuito / djset a cura di **ELSEWHERE FACTORY**

### SABATO 7 SETTEMBRE

18.00 / palco tettoia / presentazione del progetto

**Fabulamundi. Playwriting Europe**

19.30 / teatro 1 / mise en espace / 1h

**LACASADARGILLA *Il gatto verde*** nell'ambito di Fabulamundi

20.00 / foyer 2 / teatro / 20'

**INTERNOENKI *M.E.D.E.A. Big Oil*** – studio / vincitore Premio Scenario per Ustica 2013

20.45 / meeting room / danza / 17'

**CLAUDIA CATARZI *Qui, ora***

21.15 / foyer 2 / teatro / 20'

**BEATRICE BARUFFINI *W (prova di resistenza)*** – studio / segnalazione speciale Premio Scenario 2013

21.45 / teatro 2 / danza-performance / 2h **CECILIA BENGOLEA (ARG), FRANÇOIS CHAIGNAUD (FR), TRAJAL HARRELL (USA), MARLENE MONTEIRO FREITAS (PT) (M)imosa / Twenty looks or Paris is burning at The Judson Church (M)**

22.30 / foyer 1 / video / 40' **LENZ RIFRAZIONI *Imagoturgia della Grazia***

24.00 / dopofestival / ingresso gratuito / djset a cura di **AMIGDALA**

### DOMENICA 8 SETTEMBRE

19.00 / foyer 1 / mise en espace / 1h **ACCADEMIA DEGLI ARTEFATTI *Villa Dolorosa*** nell'ambito di Fabulamundi

20.15 / teatro 2 / teatro / 50' **FEDERICA SANTORO / FATTORE K *In società***

21.15 / foyer 2 / teatro / 30' **ATRESBANDES (SP) *Solfatarà* /spettacolo con sovratitoli in italiano** nell'ambito di IYMT

21.30 / meeting room / danza / 17' **CLAUDIA CATARZI *Qui, ora***

22.00 / teatro 1 / teatro / 1h40' **BABEL / GIUSEPPE PROVINZANO *To play or to die***

22.10 / palco tettoia / conferenza / 1h20' / ingresso gratuito **AMEDEO BALBI / ANTONIO PASCALE *Dal Big Bang alla civiltà in sei immagini***

### MERCOLEDÌ 11 SETTEMBRE

18.00 /palco tettoia / conversazione / **AI CONFINI DELLA DEMOCRAZIA / con Piergiorgio Giacché a cura di Edizioni dell'Asino**

19.00 / foyer 1 / radiodramma dal vivo / 50' / max 40 spettatori **FANNY & ALEXANDER *Giallo***

19.45 / palco tettoia / conversazione / 15' **Cosa possono non fare le parole. Un futuro senza intellettuali? | con Walter Siti a cura di Quaderni del Teatro di Roma**

20.15 / foyer 2 / teatro / 40' **TEATRO SOTTERRANEO *BE LEGEND! Hamlet | Jeanne d'Arc Daimon Project***

20.30 + 23.15 / foyer 1 / installazione-performance / 30' / max 30 spettatori **OPERA *Eco*** nell'ambito di IYMT

21.15 / teatro 1 / teatro danza / 30' **DÉJÀ DONNÉ *P.S. Stefano Cipiciani***

22.00 / teatro 2 / teatro / 1h **FANNY & ALEXANDER *Discorso Giallo***

### GIOVEDÌ 12 SETTEMBRE

18.00 / palco tettoia / conversazione / **AI CONFINI DELLA DEMOCRAZIA / con Alessandro Leogrande a cura di Edizioni dell'Asino**

19.00 + 22.45 / foyer 1 / radiodramma dal vivo / 50' / max 40 spettatori **FANNY & ALEXANDER *Giallo***

19.45 / palco tettoia / conversazione / 15' **Cosa possono non fare le parole. Un futuro senza intellettuali? | con Francesco Raparelli a cura di Quaderni del Teatro di Roma**

20.00 / teatro 1 / danza / 40' **MK *Impressions d'Afrique***

20.50 / teatro 2 / teatro / 45' **TONY CLIFTON CIRCUS Losers**  
21.15 / foyer 1 / installazione-performance / 30' / max 30 spettatori **OPERA Eco** nell'ambito di IYMT  
21.45 / foyer 2 / teatro / 40' **TEATRO SOTTERRANEO BE LEGEND! Hamlet | Jeanne d'Arc Daimon Project**  
23.00 / palco tettoia / performance di clima sonoro-liveset / 1h30' / ingresso gratuito **NICONOTE Limbo Session**

### VENERDÌ 13 SETTEMBRE

18.00 / piazza del Popolo / performance / 50' **OMSK / LOTTE VAN DEN BERG (NL) Agoraphobia\*** con il supporto dell'Ambasciata dei Paesi Bassi a Roma  
18.30 / palco tettoia / presentazione del progetto **Casa dello Spettatore**  
19.45 / teatro 2 / teatro danza / 20' **nO (Dance first. Think later) Trenofermo A-Katzelmacher** – studio / segnalazione speciale Premio Scenario 2013  
20.15 / foyer 2 / teatro / 50' **COMPAGNIA BARLETTI/WAAS Autodiffamazione**  
20.45 / palco tettoia / conversazione / 15' **Cosa possono non fare le parole. Un futuro senza intellettuali? | con Giacomo Marramao a cura di Quaderni del Teatro di Roma**  
21.15 / teatro 2 / teatro / 20' **FRATELLI DALLA VIA Mio figlio era come un padre per me** – studio / Vincitore Premio Scenario 2013  
21.45 / foyer 1 / performance / 1h **GÉRALD KURDIAN (FR) 1999**  
22.15 / cisterna / video / 20' / ingresso gratuito **SILVIA RAMPELLI Courtesy of**  
23.00 / teatro 1 / danza / 40' **MK Impressions d'Afrique**  
24.00 / dopofestival / ingresso gratuito / djset a cura di **AUSGANG**

### SABATO 14 SETTEMBRE

18.00 / Piazza Campo de' Fiori / performance / 50' **OMSK / LOTTE VAN DEN BERG (NL) Agoraphobia\*** con il supporto dell'Ambasciata dei Paesi Bassi a Roma  
18.00 / palco tettoia / presentazione del progetto **La terra sonora: il teatro di Peter Handke**  
19.00 / foyer 1 / apertura laboratorio / 20' / ingresso gratuito **SILVIA RAMPELLI L'esperienza del corpo in atto. Un luogo per l'esercizio**  
19.30 / teatro 1 / teatro / 1h20' **ACCADEMIA DEGLI ARTEFATTI** *Io, Fiordipisello*  
21.15 / foyer 2 / teatro / 50' **COMPAGNIA BARLETTI/WAAS Autodiffamazione**  
21.30 / cisterna / video / 20' / ingresso gratuito **SILVIA RAMPELLI Courtesy of**  
22.15 / teatro 2 / teatro concerto / 55' **KINDLE THEATRE (UK) The Furies** nell'ambito di IYMT  
23.15 / palco tettoia / concerto / 50' / ingresso gratuito **GÉRALD KURDIAN (FR)**

24.00 / dopofestival / ingresso gratuito / djset a cura di **MERCATI GENERALI**

### **MERCOLEDÌ 18 SETTEMBRE**

21.30 / teatro / ingresso gratuito **1991: A SCIENCE FICTION ABOUT CENTRAL ASIA**

dimostrazione finale aperta al pubblico dell'École des Maîtres 2013, corso internazionale itinerante di perfezionamento teatrale

Maestro **Constanza Macras**

prenotazione obbligatoria: [prenotacioneshort@gmail.com](mailto:prenotacioneshort@gmail.com)

**editoria – video – installazioni**

**ANIMARE. Viaggi nei luoghi e nelle tecniche dell'animazione d'autore a cura di Andrea Martignoni**

**Bookshop a cura de Gli Asini**

**Corner a cura di Strane Dizioni: piccola casa editrice/stamperia di libri serigrafati e rilegati a mano**

**4 moduli installazione di 2501**

**PERCORSI DI VISIONE A CURA DELLA CASA DELLO SPETTATORE**

info: [casadellospettatore@gmail.com](mailto:casadellospettatore@gmail.com)

**TEC\_TALK: INCONTRO CON LA GENERAZIONE SCENARIO 2013**

**a cura di Teatro e Critica. Info: [redazione@teatrocritica.net](mailto:redazione@teatrocritica.net)**

**\*OMSK / LOTTE VAN DEN BERG (NL) *Agoraphobia***

*Ingresso gratuito: a carico dello spettatore è il costo di una telefonata locale della durata di circa 25'*

prenotazione obbligatoria: [prenotacioneshort@gmail.com](mailto:prenotacioneshort@gmail.com)

Info 060608; 06 49385619

[www.shorttheatre.org](http://www.shorttheatre.org); [info@shorttheatre.org](mailto:info@shorttheatre.org)

[www.facebook.com/shorttheatre](https://www.facebook.com/shorttheatre)

<https://twitter.com/shorttheatre>

La Pelanda Centro di Produzione Culturale  
Piazza Orazio Giustiniani, 4 – Roma

DOPOFESTIVAL

6, 7, 13, 14 settembre

24.00 > 04.00 | CITTÀ DELL'ALTRA ECONOMIA | ingresso gratuito

A partire dalle ore 01.00 ingresso: Largo Dino Frisullo – Roma

Biglietti:

singolo spettacolo 7€

tessera giornaliera 15€

Generazione Scenario: 2€

conversazioni e presentazioni ingresso gratuito

Apertura biglietteria ore 17.30